



UNIVERSITATEA DE STAT DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT

# S TIINȚA

PREGĂTIRE PROFESIONALĂ  
ANTRENAMENT SPORTIV  
EDUCAȚIE FIZICĂ  
RECUPERARE  
RECREAȚIE



# CULTURII FIZICE



Nr. 5/2

2010

Chișinău : USEFS, 2010





UNIVERSITATEA DE STAT DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT  
A REPUBLICII MOLDOVA

# ȘTIINȚA CULTURII FIZICE

Nr. 5/2 - 2010

Pregătire profesională

Antrenament sportiv

Educație fizică

Recuperare

Recreație

CHIȘINĂU:

Editura

USEFS,

2010





**ȘTIINȚA CULTURII FIZICE**

**Revistă teoretico-științifică pentru specialiști în domeniul culturii fizice,  
colaboratori științifici, profesori, antrenori, doctoranzi și studenți**

**Consultanți științifici:**

**Manolachi Veaceslav,**  
*doctor habilitat în pedagogie,*  
*profesor universitar*

**Dorgan Viorel,**  
*doctor habilitat în pedagogie,*  
*profesor universitar*

**Redactor-șef:**

**Rîșneac Boris**

*doctor în pedagogie, profesor universitar, responsabil pentru ediție*

**Redactori-șefi adjuncți:**

**Danail Sergiu,** *doctor în pedagogie, profesor universitar*

**Demcenco Petru,** *doctor în pedagogie, conferențiar universitar*

**Colegiul de redacție:**

**Gancear Ivan,** *doctor habilitat în pedagogie, profesor universitar*

**Sobianin Fiodor,** *doctor habilitat în pedagogie, profesor universitar*

**Nikitin Serghei,** *doctor habilitat în pedagogie, profesor universitar*

**Kruțevici Tatiana,** *academician, doctor habilitat în pedagogie, profesor universitar*

**Bondoc Ionescu Dragoș,** *doctor în educație fizică, profesor universitar*

**Cojocaru Viorel,** *doctor în educație fizică, profesor universitar*

**Wojnar Josef,** *doctor habilitat în pedagogie, profesor universitar*

**Racu Sergiu,** *doctor în pedagogie, conferențiar universitar*

**Cușnir Valeriu,** *doctor în drept, profesor universitar*

**Grimalschi Teodor,** *doctor în pedagogie, profesor universitar*

**Brega Viorica,** *doctor în filologie, conferențiar universitar*

**Povestca Lazari,** *doctor în pedagogie, conferențiar universitar*

**Gorașcenco Alexandru,** *doctor în pedagogie, conferențiar universitar*

**Soloviev Victor,** *doctor în pedagogie*

**Luca Aliona,** *lector superior universitar*

**Tehnoredactare computerizată:**

**Lungu Ecaterina**

**Designer:**

**Movileanu Cristina, Manolachi Iurie**



9 771857 411400

**Ediția Universității de Stat de Educație Fizică și Sport a RM**

© Știința culturii fizice, 2010



## CUPRINS

### Pregătire profesională

<i>Buftea V.</i>	Particularități tehnologice ale instruirii concentrice în pregătirea profesională a studenților .....	5
<i>Liușnea D.</i>	Elaborarea structurii și conținutului modelului experimental de pregătire artistică a gimnastelor ...	8
<i>Rîșneac B. Mindrigan V.</i>	Bazele formării conținutului învățământului profesional turistic .....	13
<i>Купцов Ю. Повестка Л. Желудев А.</i>	Особенности методики обучения студентов физкультурного ВУЗа технике спринтерского бега по дистанции .....	18

### Antrenament sportiv

<i>Grosu V. Dorgan V.</i>	Influența capacităților de coordonare asupra nivelului pregătirii tehnice a elevilor de 10-12 ani la etapa incipientă în karate kyokushinkai .....	22
<i>Бобровник В. Козлова Е.</i>	Технология формирования технического мастерства легкоатлетов-прыгунов высокой квалификации на этапе сохранения высших спортивных достижений .....	28
<i>Ворошин И. Воробьев С.</i>	Методика совершенствования основных компонентов техники передачи в легкоатлетических эстафетах 4x100м Паралимпийской сборной команды России с поражением ОДА на основе анализа соревновательной деятельности .....	42
<i>Деркаченко И.</i>	Направленность специальной физической подготовки кикбоксеров – универсалов средней весовой категории в подготовительном периоде годового цикла .....	45
<i>Константиниди О.</i>	Объективные предпосылки необходимости перехода к самофинансированию деятельности физкультурно-спортивных организаций .....	52
<i>Коробейников Г. Данаил С.</i>	Психофизиологические состояния у дзюдоистов высокой квалификации .....	56
<i>Кушнерёв А.</i>	Совершенствование экономической подготовки спортивных менеджеров .....	60



<i>Манолаки В. Демченко П.</i>	Дзюдо как философия двигательного и духовного развития и некоторые современные аспекты начального спортивного отбора школьников 9 лет .....	64
------------------------------------	---	----

**Recuperare**

<i>Agarîi E.</i>	Studiul privind însușirea deprinderilor motrice din programele de kinetoterapie la pacienții post-AVC	70
<i>Cheran (Teodorescu) C.</i>	Obezitatea, o problemă actuală? .....	76
<i>Danelciuc F.</i>	Exercițiul fizic – factor important în ameliorarea durerilor de spate .....	79
<i>Бадюл Е.</i>	Методологические аспекты лечения и ортезирования в кинетотерапии синдрома болевого плеча у лиц перенесших острое нарушение мозгового кровообращения (ОНМК)	83

**Varia**

<i>Нарскина Н.</i>	Обзор научно-теоретических журналов из фонда библиотеки ГУФВС (II) .....	87
--------------------	--	----





## PARTICULARITĂȚI TEHNOLOGICE ALE INSTRUIRII CONCENTRICE ÎN PREGĂTIREA PROFESIONALĂ A STUDENȚILOR

*Buftea Victor, dr. în ped., conf. univ., USEFS, Chișinău*

**Ключевые слова:** *технологические аспекты, профессиональная подготовка, концентрированное обучение, взаимосвязь.*

**Резюме.** *В работе представлены некоторые технологические аспекты концентрированного обучения в профессиональной подготовке специалистов по физическому воспитанию и спорту, а также влияние этого принципа на качество формирования системы знаний и соответствующих компетенций. Полученные результаты представляют интерес в плане эффективной организации учебно-тренировочного процесса, устанавливая определенную взаимосвязь между основными и специализированными дисциплинами.*

Realizarea celor mai importante obiective privind pregătirea profesional-pedagogică a specialiștilor în educația fizică și sport prevede interconexiunea unui șir de măsuri specializate, care, fiind caracterizate de pe poziții tehnologice conțin deosebiri de tip principial și pe deplin acceptabile în sfera pedagogiei sportive de activitate. Evident, tratarea problematicii pregătirii profesionale impune, din mai multe considerente, crearea unei asocieri între informațiile de ordin pedagogic, fiziologic, psihologic, biomecanic și altele, definind caracterul multiaspectual al acesteia. Un rol deosebit în acest context îi revine și caracterului practico-metodic al informațiilor, acesta fiind pus la dispoziție de către disciplinele sportive de specialitate.

Nivelul calitativ al competențelor profesionale este condiționat nu numai de corectitudinea valorificării acțiunilor instructiv-dezvoltative, dar și de modalitatea de evoluare a acestora prin utilizarea diferitelor îmbinări de mijloace, a căror direcționare este condiționată anume de deosebirile de tip principial ale tehnologiei de predare-învățare [4, 7].

Teoria generală a tehnologiei pedagogice (privind aspectul dirijării procesului instructiv-educativ) prevede evidența interacțiunii subiectului și obiectului, selectarea principalelor caracteristici din mulțimea celor posibile și a formelor dominante pentru obținerea modalităților eficiente de realizare a obiectivelor [3, 5].

O direcție însemnată a „modei pedagogice” este cea de tipul "CROWDER", la care transferul de la un fragment la altul are loc numai prin însușirea precedentului, ceea ce permite accesibilitatea investigațiilor directe într-o etapă ulterioară. Aceasta reprezintă o asemănare cu condițiile tehnologiei de instruire, bazate pe principiul concentric, aplicat cu succes în practica antrenamentului sportiv [1, 2, 6].

Făcînd un transfer al particularităților acestui principiu din cadrul antrenamentului sportiv în cadrul pregătirii profesionale, se creează o ipoteză, a cărei realizare va permite:

- sistematizarea conținutului componentelor instructive în ordinea lor de semnificație și de valoare;





## ELABORAREA STRUCTURII ȘI CONȚINUTULUI MODELULUI EXPERIMENTAL DE PREGĂTIRE ARTISTICĂ A GIMNASTELOR

*Liuşnea Diana Nicoleta, lector univ., Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați, România*

**Keywords:** *rhythm, expressivity, proper posture, creativity, dynamism, artistic requirements.*

**Summary.** *Artistic training has become an objective necessity for conducting the training in artistic gymnastics. The experimental artistic training, especially designed for 9 and 10-year-old gymnasts, includes several categories of means that are oriented towards meeting all artistic training requirements and therefore the competition exercises that involve the four apparatuses will be performed at a higher level with amplitude, elegance, expressivity.*

Pentru realizarea concordanței dintre conținutul și cerințele actuale ale pregătirii este necesară o permanentă modernizare a procesului de antrenament sportiv [2, 5]. Acest fapt este perfect valabil și pentru cerințele cu aspect artistic.

**Scopul cercetării** constă în perfecționarea procesului de antrenament al gimnastelor de 9 – 10 ani, prin aplicarea modelului experimental de pregătire artistică.

**Ipoteza cercetării.** În realizarea cercetării s-a presupus că planificarea și aplicarea unui model de pregătire artistică pe perioadele ciclului anual al antrenamentului sportiv va asigura ridicarea nivelului de prezentare a exercițiilor de concurs, care se concretizează în creșterea cotelor de apreciere a exercițiilor liber-alese la toate aparatele de gimnastică prin:

- formarea ținutei corecte și a mișcării estetice a gimnastelor, aspect vizibil la toate aparatele de concurs;
- îndeplinirea cerințelor de compoziție și artistică a exercițiilor liber-alese ale gimnastelor, precum și îndeplinirea cerințelor artistice de dificultate impuse de Programa de clasificare și de Codul de punctaj FRG;
- perfecționarea virtuozității și expresivității mișcărilor, elementelor și combinațiilor artistice cerute de Codul de punctaj FRG;
- dezvoltarea aptitudinilor creativ – artistice.

**Obiectivele lucrării** constau în elaborarea metodologiei de aplicare a structurii și conținutului pregătirii artistice în ciclul anual pentru eficientizarea procesului de antrenament al gimnastelor de 9 – 10 ani.

Pregătirea artistică și acompaniamentul muzical au devenit o necesitate obiectivă pentru desfășurarea lecțiilor de antrenament în gimnastica artistică. Gimnastele trebuie să aibă un bagaj bogat de deprinderi artistico - motrice, necesare pentru îmbunătățirea exercițiilor liber-alese la sol și bătă, și o serie de deprinderi care să contribuie la realizarea execuțiilor la cele patru aparate de concurs cu maximum de amplitudine, eleganță, expresivitate și într-un ritm adecvat [3, 6].

Pe lângă exercițiile la aparate, în antrenamente se includ și exerciții de balet și de gimnastică ritmică, care pregătesc sportivele pentru execuția unor elemente artistice (înțarceri, piruete,



## BAZELE FORMĂRII CONȚINUTULUI ÎNVĂȚĂMÂNTULUI PROFESIONAL TURISTIC

*Rîșneac Boris, dr. în ped., prof. universitar, USEFS, Chișinău*  
*Mindrigan Vasile, lector superior, USEFS, Chișinău*

**Ключевые слова:** *принципы, концепции, формирование, содержание профессионального туристского образования, профессиональное пространство, туристское пространство, образовательные пространство, внедрение новых технологий, специфика, динамика системы туризма,*

**Резюме.** *Работа посвящена разработке формирования содержания профессионального образования в области туризма. Определены источники, факторы и компоненты структурного содержания туристского образования, внедрение новых технологий.*

Formarea conținutului învățământului profesional turistic reprezintă o problemă științifică importantă pentru pregătirea specialiștilor în domeniul turismului. Conform concepțiilor pedagogice contemporane, conținutul învățământului profesional presupune totalitatea disciplinelor ce trebuie studiate și a celor ce fac parte din programa instruirii profesionale în instituțiile de învățământ, inclusiv cu profil turistic.

Actualmente, există lucrări editate de specialiști din sfera turismului, în care se abordează pregătirea profesională dar nu se studiază problemele de ordin general și particular privind procesul pedagogic, precum și cele ce vizează determinarea conținutului, a formelor și metodelor didacticei turismului (Квартальнов В.А., 2003; Зорин И.А., 2005).

Societatea contemporană a schimbat în mod radical scopurile strategice și tactice ale învățământului turistic. Prin aceasta poate fi explicată căutarea unor metode și tehnologii noi, adecvate, ce ar contribui la modernizarea conținutului procesului de învățământ. Conținutul învățământului bazat pe individualizarea programelor de instruire este îmbogățit cu noi metode procesuale, de operare a informației privind rezolvarea problemelor științifico-practice ale modului de pregătire profesională a specialiștilor din domeniul turismului.

Este importantă interferența diferitelor sisteme pedagogice cu tehnologiile moderne de instruire, care au fost aprobate în baza practicării noilor forme, ce completează sistemul de învățământ de stat sau alternativele acestui sistem. Diverse cercetări au fost desfășurate în cadrul Academiei Internaționale de Turism din Rusia și în alte instituții de învățământ superior din domeniul turismului ca Belarusi, Ucraina, România, Republica Moldova (Кавушкин Н.И., 1999; Воскресенский В.Ю., 2008; Băcanu B., 2009; Stănciulescu G., 2009; Бабкин А.В. 2008). Aplicarea rezultatelor acestor cercetări în cadrul procesului instructiv a contribuit la perfecționarea învățământului profesional în domeniul turismului la diferite niveluri.

Este actuală problema elaborării și aplicării tehnologiilor pedagogice în procesul instructiv. În activitatea experimentală s-a constatat că totalitatea unor astfel de tehnologii pedagogice cum ar fi tehnologia jocurilor de afaceri, modelarea computerizată etc. contribuie la creșterea nivelului procesului instructiv și sporirea interesului studenților față de activitatea turistică profesională.



## ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ВУЗА ТЕХНИКЕ СПРИНТЕРСКОГО БЕГА ПО ДИСТАНЦИИ

*Купцов Ю., доктор, доцент, ГУФВС, Кишинев*  
*Повестка Л., доктор, доцент, ГУФВС, Кишинев*  
*Желудев А., старший преподаватель, НИЯУ-МИФИ, Россия*

*Cuvinte-cheie:* tehnologie de instruire intensivă, informație educațională, dirijare a mișcărilor, instituții de învățământ superior de cultură fizică.

*Rezumat.* În articolul dat se abordează materia teoretică și metodică privind tehnologia modernă de intensificare a procesului de instruire a tehnicii alergărilor la studenții instituțiilor de învățământ superior de cultură fizică. Sunt prezentate rezultatele examinărilor complexe ale studenților, care permit aplicarea calitativă a informației educaționale în scopul soluționării creative a sarcinilor motrice.

Современное состояние высшего физкультурного образования сменило многие устоявшиеся ранее положения. Так, например, такое образование желают получить люди, которые, собственно, не имеют базового уровня физической подготовленности (Л.П. Матвеев, 1983; А.Г. Барабанов, 1995; В.К. Бальсевич, 1996). Это выдвинуло новую проблему подготовки взрослых людей к бегу, прыжкам, метаниям в рамках будущей профессиональной деятельности.

Разработка системы обучения и подготовки в рамках жестко лимитированных временных условий Вуза еще не нашла своего достаточно полного и завершенного выражения ни в программах, ни в методических пособиях. Не исключено, что завершенности она никогда иметь не будет, так как на различных этапах развития, общество сталкивается с проблемами, которых в прошлом не было.

В новой технологии интенсивного обучения, предлагаемой нами, широко используется обучающая информация выполнения большого объема качественных заданий, эмоциональная окраска занятий, игровые ситуации, творческие двигательные задачи и т.д.

Априори мы предполагали, что сможем улучшить результаты студентов физкультурного ВУЗа не столько за счет повышения уровня их физических кондиций, на это необходимо значительное время, сколько за счет улучшения организации (координации) движений в беге. При этом, опираясь на данные о том, что, оставаясь стабильными в уровне скоростно-силовой подготовленности, многие спортсмены улучшали свои спортивные результаты за счет изменений в технике, в том числе и в беге (Ю.В. Верхошанский, 1990).

Исследование было организовано в несколько этапов. Все опытно-экспериментальные занятия и наблюдения проведены на базе ГУФВС г. Кишинева в период с 2008 по 2010 годы. Наблюдения, эксперименты и опытные занятия проводились со студентами 1 и 2 курсов.

В течение двух учебных лет было обследовано 60 студентов. Изучены уровни их скоростно-силовой подготовленности и особенности бега на 20 м с хода. При статистической



**INFLUENȚA CAPACITĂȚILOR DE COORDONARE ASUPRA NIVELULUI  
PREGĂTIRII TEHNICE A ELEVILOR DE 10-12 ANI LA ETAPA INCIPIENTĂ ÎN  
KARATE KYOKUSHINKAI**

*Grosu Vasile, master în pedagogie, USEFS, Chișinău  
Dorgan Viorel, dr. hab., conf. univ., USEFS, Chișinău*

**Keywords:** *special involving strength abilities, sport skill, tests, sportsmen, Kyokushinkai.*

**Summary.** *In the article was analyzed the influence of special involving strength abilities for rising of level of sport skill of sportsmen in Kyokushinkai. The investigations showed that sportsmen of the experimental group which were trained by the worked out procedure with the accent of development of special involving strength abilities have attained a significant better result in the tests which include competition movement.*

**Actualitatea cercetării.** Știința sportului se îmbogățește permanent grație rezultatelor cercetărilor științifice, astfel mărindu-și potențialul teoretic, care, la rândul său, influențează partea practică, în același timp continuând să-și dezvolte relațiile cu alte științe. Actualmente, sportul a atins un nivel înalt de dezvoltare în toate ramurile sale, însă, în pofida acestui fapt, el continuă să se dezvolte cu un tempou rapid, ceea ce este foarte bine formulat în deviza olimpică „Mai repede! Mai sus! Mai puternic!”. Orice proces de practicare a exercițiilor fizice (bilateral, în mod special sau independent) trebuie să aibă o eficiență maximă, mai ales în raport cu „investițiile” pe care le presupune [3].

În scopul realizării acestui obiectiv major, este necesar ca organizarea și desfășurarea procesului respectiv să se efectueze în concordanță cu anumite normative, reguli, directive etc., pe care le impune, obligatoriu, comanda socială.

Este cunoscut faptul că, la un efort intens, la sportivi, spre sfârșitul activității, se creează deficitul de oxigen. Pauzele prevăzute între reprizele din kumite nu sunt suficiente pentru o restabilire totală, ceea ce înaintea sportivilor necesitatea unei bune pregătiri fizice și tehnice. În legătură cu acest fapt, se pune problema îndeplinirii eficiente a acțiunilor tehnice în cadrul concursului cu un regulament foarte strict. Cele menționate mai sus ne servesc drept prilej pentru efectuarea cercetărilor asupra nivelului de dezvoltare a capacităților de coordonare ale sportivilor cu scopul alcătuirii celor mai efective metode de antrenament [8].

Îndeplinirea corectă a acțiunilor tehnice, ca urmare, folosește la o economisire considerabilă a rezervelor energetice, spre deosebire de cazul când nivelul de îndeplinire a acțiunilor tehnice este mai mic, iar cheltuielile rezervelor energetice mai mari. Scăderea rezervelor energetice conduce la apariția oboselii, aceasta fiind urmată de diminuarea calității îndeplinirii acțiunilor tehnice. Calitatea executării acțiunii tehnice depinde direct de dezvoltarea capacității de coordonare a mișcării.

Analizând datele de mai sus, ne expunem părerea următoare: pentru îndeplinirea rezultativă a acțiunilor tehnice, în condițiile creșterii rapide a oboselii în timpul unui kumite din Karate



## ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА ЛЕГКОАТЛЕТОВ-ПРЫГУНОВ ВЫСОКОЙ КВАЛИФИКАЦИИ НА ЭТАПЕ СОХРАНЕНИЯ ВЫСШИХ СПОРТИВНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ

*Бобровник В.И., доктор, профессор, НУФВС, Украина*  
*Козлова Е.К., кандидат наук, доцент, НУФВС, Украина*

**Keywords:** *technical skill, multifunctional biomechanical models, system of goals, technology of operative biomechanical modeling of technique.*

**Summary.** *This article deals with the technology of forming elite track-and-field jumpers' technical skill at the stage of main training high sports achieve means basing on revealed regularities in organization of rational biomechanical structure of the main systemforming elements in track-and-field competition jumping technique. The principles of forming elite track-and-field jumpers' technical skill with the help of worked out multifunctional models of motor actions, systems of goals and technologies of operative biomechanical modeling of technique were revealed.*

Постановка проблемы. Более ста лет легкая атлетика развивалась самостоятельно как олимпийский вид спорта, в котором в непрерывном совершенствовании находились все составляющие системы подготовки спортсменов высокой квалификации. Серьезные социально-политические и экономические изменения, произошедшие в мире в конце 1980-х в начале 1990-х годов оказали определенное влияние на профессионализацию олимпийских видов спорта [8], в частности легкую атлетику [5], что повлияло на сохранение высшего спортивно мастерства, увеличение продолжительности спортивной карьеры легкоатлетов высокой квалификации [9].

Мировая спортивная практика свидетельствует о том, что в финалах международных спортивных форумов увеличилось количество спортсменов, возраст которых превышает 30–35 лет [9, 10]. Среди них выдающиеся легкоатлеты современности, которые выступают на высоком мировом уровне более 15–20 лет, многим из них нет равных в своих легкоатлетических дисциплинах. Согласно спискам ИААФ за 2009 г., среди 1290 легкоатлетов – 660 мужчин и 630 женщин, возраст 30 % превышает 30 лет [5]. Очевидным является влияние социального и экономического значения длительности сохранения спортивной карьеры спортсменов высокой квалификации, специализирующихся в легкой атлетике.

Повышение функциональных возможностей и двигательных качеств легкоатлетов выше максимально достигнутого уровня раннее на этапе сохранения высшего спортивного мастерства уже невозможно. Большие физические нагрузки не дают положительного эффекта и способствуют исчерпанию адаптационных ресурсов организма спортсмена, а техническое мастерство может совершенствоваться безгранично несмотря на возраст, превышающий оптимальные возрастные границы.

Изучение теоретического наследия и обобщение опыта передовой спортивной практики спортсменов высокой квалификации позволили выделить в качестве основного объекта исследований проблему формирования технического мастерства легкоатлетов-прыгунов на этапе сохранения высших

**МЕТОДИКА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ОСНОВНЫХ КОМПОНЕНТОВ ТЕХНИКИ  
ПЕРЕДАЧИ В ЛЕГКОАТЛЕТИЧЕСКИХ ЭСТАФЕТАХ 4X100м  
ПАРАЛИМПИЙСКОЙ СБОРНОЙ КОМАНДЫ РОССИИ С ПОРАЖЕНИЕМ ОДА НА  
ОСНОВЕ АНАЛИЗА СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Ворошин Игорь, кандидат педагогических наук, доцент, Санкт-Петербургский  
Государственный Университет Сервиса и Экономики, Россия*

*Воробьев Сергей, кандидат педагогических наук, доцент, Санкт-Петербургский  
Государственный Университет Сервиса и Экономики, Россия*

**Keywords:** *paralympic athletes with musculoskeletal disorders, track and field athletics, relay  
race 4x100m, sports performance.*

**Summary.** *The relay race 4x100m, carried out by paralympic athletes with musculoskeletal  
disorders, differs rules and techniques from competitive activity of healthy  
sportsmen. The technique of perfection of the basic technique components of baton  
pass by paralympic athletes with musculoskeletal disorders based on the analysis  
of sports performance is developed and introduced.*

**Введение.** В адаптивном спорте для сохранения спортивного принципа борьбы атлетов-паралимпийцев, имеющих различные особенности нозологии, разделяют по классам в соответствии с их функциональными возможностями, поэтому в каждом из видов лёгкой атлетики, в том числе и в эстафете 4x100м, разыгрывается несколько комплектов медалей. На прошедших Паралимпийских играх 2008г в Пекине (Китай) в эстафетном беге 4x100м среди спортсменов с поражением ОДА были разыграны 4 комплекта медалей во всех трёх функциональных группах: среди атлетов-паралимпийцев с заболеванием ДЦП – 35-38е классы спортивно-медицинской классификации (мужчины), среди спортсменов с ампутациями, и прочими поражениями ОДА – 42-46го классов (мужчины), среди спортсменов на колясках – 53-54го классов (мужчины, женщины). На следующем Чемпионате мира 2011г в *Крайсчерче* (Новая Зеландия) будет разыграны комплекты медалей в беге 4x100м среди спортсменов 35-38го классов (мужчины, женщины), среди спортсменов 42-46го классов (мужчины) – 3 комплекта наград.

В паралимпийской лёгкой атлетике, в связи с наличием у спортсменов функциональных особенностей, IAAF и IPC разработали дополнения к правилам по лёгкой атлетике здоровых спортсменов, которые наложили отпечаток на технические компоненты выполнения соревновательных упражнений, в т.ч. в легкоатлетических эстафетах. К правилам, лимитирующим эстафетный бег, относится п.п. 170 свода правил на 2010-2011гг [2]:

- эстафетная команда атлетов-паралимпийцев 33-34 классов, должна включать минимум одного атлета 33 класса; эстафетная команда спортсменов 35-38 классов, может включать максимум двух атлетов 38 класса; команда спортсменов 42-46 классов, может включать максимум двух атлетов 46 класса; команда спортсменов 51-52, классов, должна включать минимум одного атлета 51 класса; команда спортсменов 53-54 классов должна включать минимум одного атлета 53 класса;

## НАПРАВЛЕННОСТЬ СПЕЦИАЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ КИКБОКСЕРОВ – УНИВЕРСАЛОВ СРЕДНЕЙ ВЕСОВОЙ КАТЕГОРИИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОМ ПЕРИОДЕ ГОДИЧНОГО ЦИКЛА

*Деркаченко Иван, докторант, ГУФВС, Кишинев*

**Cuvinte cheie:** *kickboxing, activitate competițională, nivel de pregătire fizică specială, perioada pregătitoare.*

**Rezumat.** *În articol sunt prezentate rezultatele cercetărilor referitoare la legătura reciprocă dintre parametrii capacității de muncă specială și cei ai activității competiționale a kickboxerilor de performanță.*

В связи с необходимостью выявления преимущественной направленности процесса СФП в подготовительном периоде тренировки «универсалов» средней весовой категории, в исследовании был осуществлен поиск взаимосвязи показателей состояния специальной физической подготовленности кикбоксеров высокой квалификации с суммарными и некоторыми парциальными показателями их СД. Предполагалось, что те двигательные способности, которые наиболее тесно взаимосвязаны как с количественными, так и с качественными показателями СД, оказывают детерминирующее влияние на повышение эффективности последней и, тем самым, непосредственно способствуют успешности выступлений кикбоксеров. Применение данного подхода позволяет, с высокой степенью вероятности, получить ответ на ряд таких актуальных и практически значимых вопросов как: какие физические качества; в каких двигательных режимах и в какой мере оказывают влияние на успешность СД.

С этой целью в исследовании проводилась оценка состояния специальной физической подготовленности кикбоксеров (КМС - МСМК) универсального тактического стиля, выступающих в средней весовой категории ( $n = 26$ ) по ранее разработанному комплексу двигательных тестов ( $n = 16$ ) [2]. Одновременно с этим, в рамках исследования осуществлялся сбор видеоматериалов тех поединков, в которых обозначенные выше спортсмены одержали победу. Видеозапись поединков ( $n = 26$ ) осуществлялась при помощи камеры «SONY - 15E» в режиме функции «sport». Анализ видеоматериалов СД выполнялся по показателям (суммарным и парциальным), наиболее часто рекомендуемым специалистами для проведения исследований подобного характера [1, 3, 4].

При анализе СД были использованы следующие показатели ( $n = 10$ ): СД.1 – суммарный показатель соревновательных двигательных действий; СД.2 – суммарный показатель атакующих двигательных действий; СД.3 – показатель ударных действий руками в атаке; СД.4 – показатель ударных действий ногами в атаке; СД.5 – суммарный показатель защитных двигательных действий; СД.6 – показатель защитных действий, выполняемых руками и ногами; СД.7 – показатель защитных действий, выполняемых за счет передвижений и движений туловищем; СД.8 – суммарный показатель эффективности

## ОБЪЕКТИВНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ НЕОБХОДИМОСТИ ПЕРЕХОДА К САМОФИНАНСИРОВАНИЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

*Константиниди Ольга, преподаватель, ГУФВС, Кишинёв*

**Keywords:** *sports business, self-financing*

**Summary.** *In article ways of transition of the sports organizations on self-financing are considered*

Специалисты, внимательно следящие за переменами, происходящими в олимпийском движении и деятельности МОК, уже в первой половине 80-х годов могли увидеть четко проявляющуюся тенденцию, согласно которой дальнейшее развитие олимпийского движения связывалось с его коммерциализацией и профессионализацией. Не получая достаточных средств от правительств на развитие спорта высших достижений и проведение соревнований, спортивные организации ряда стран, используя его популярность среди зрителей и фирм-рекламодателей, пошли на его активную распродажу как своеобразного "товара", то есть объекта купли-продажи, где есть свой рынок, как продавцов, так и потребителей.

Без коммерческой деятельности и спортивного бизнеса немыслимы современный профессиональный спорт и крупнейшие мировые события — Олимпийские игры, Чемпионаты мира, Европы и других континентов.

Запрет на предпринимательскую деятельность и участие спортсменов-профессионалов на олимпиадах к началу 90-х годов поставил под вопрос само существование этого главного спортивного события в мире. Отсутствие профессиональных спортсменов на олимпиадах стало с течением времени негативно отражаться на играх — спортсмены-любители не могли показывать выдающихся результатов, устанавливать новые мировые рекорды, собирать на стадионах и у экранов телевизоров многомиллионные аудитории. Соответственно падение зрительского интереса вызвало ответную реакцию у рекламодателей и покупателей прав трансляции соревнований, которая выразилась в уменьшении цены рекламы и снижении денежных поступлений в пользу олимпийского движения.

Кроме того, с ростом мировых цен на ресурсы, резко подорожала подготовка спортсменов, содержание спортивных сооружений, проведение соревнований при относительном сокращении в ряде стран на эти цели дотаций государства, что также стимулирует спортивные организации к поиску новых источников самофинансирования.

С переходом на рельсы рыночной экономики сходные тенденции наблюдаются и на постсоветском пространстве. Дело в том, что сложившаяся в СССР практика подготовки спортсменов высших достижений и проведения всесоюзных спортивных соревнований была одной из лучших в мире с точки зрения организации и весьма неэффективной с позиции получения доходов от их проведения. Так, существовавшие в конце 80-х годов в Советском

## ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ СОСТОЯНИЯ У ДЗЮДОИСТОВ ВЫСОКОЙ КВАЛИФИКАЦИИ

*Коробейников Г., доктор хабилитат, профессор, НУФВС, Украина  
Данаил С., доктор, профессор, ГУФВС, Кишинев*

**Cuvinte-cheie:** *judocani, stare funcțională și psihofizică, diagnostic, funcție psihofizică.*

**Rezumat.** *În articolul dat sunt prezentate rezultatele elaborării procedeeelor de diagnosticare a stărilor psihofizice în concordanță cu particularitățile tipologice de personalitate.*

Одним из актуальных направлений современной спортивной науки является диагностика функциональных состояний организма спортсмена, возникающих в условиях тренировочной и соревновательной деятельности. Учитывая, что психические реакции, которые возникают у спортсмена в условиях тренировочной и соревновательной деятельности обусловлены, прежде всего, изменениями психофизиологических функций, их диагностика представляется не менее актуальной задачей. Структура спортивной деятельности сложно-координационных видов спорта, спортивных игр и единоборств включает ряд элементов психомоторной и когнитивной компонентов. Современные исследования в области психологии и психофизиологии спорта направлены на изучение комплексного психологического контроля в спорте [1], влияния физических нагрузок на когнитивные функции [2], методологическим и теоретическим проблемам психологии спорта [3,4].

Не смотря на довольно высокую заинтересованность современных исследователей проблемой изменений психических и психофизиологических функций человека в условиях высокого психоэмоционального и физического напряжения, в частности спортивной деятельности, практически отсутствуют работы по изучению психофизиологических механизмов адаптации функциональных систем к высоким тренировочным нагрузкам. Кроме того, отсутствующая единая понятийная терминология психофизиологических исследований, в том числе и в спортивной науке.

Анализ исследований в данном направлении свидетельствует об отсутствии интегральных критериев функционального состояния спортсмена по результатам психофизиологической диагностики. Имеются лишь некоторые работы, посвященные проблемам психофизиологического функционального состояния человека в условиях высокой психоэмоционального напряжения. Кроме того, не смотря на отсутствие единого терминологического понятия "психофизиологическое состояние человека", в частности в "Словаре физиологических сроков", в современных исследованиях все чаще указывается на наличие такого понятия.

С нашей точки зрения, психофизиологическое состояние человека определяется функциональным состоянием психофизиологических функций.

## СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СПОРТИВНЫХ МЕНЕДЖЕРОВ

*Кушнерёв А.Г. , доктор экономики, доцент, ГУФВС, Кишинев*

**Keywords:** *physical culture and sport, market economies, training, process of the formation, management.*

**Summary.** *In article some problems of perfection of process of training of sports managers are considered, ways of improvement of their economic preparation are offered.*

В условиях формирования в Республике Молдова рыночных отношений происходит интенсификация управленческой и экономической деятельности не только разнообразных по масштабам, организационно-правовым формам и функциональной направленности физкультурно-спортивных организаций, но и всех работников отрасли «физическая культура и спорт». В связи с этим радикально меняются требования к профессиональной подготовке кадров по физической культуре и спорту, которые в процессе обучения в высшей школе должны не только освоить основы теории и практики современного управления и рыночной экономики, но и сформировать соответствующий им образ мышления, овладеть элементами управленческой и экономической культуры поведения и самоопределения в сфере спортивного предпринимательства.

За последние годы экономические отношения в области спорта и спортивной индустрии Республики Молдова претерпели существенные изменения: радикальным образом преобразована макроэкономическая среда, качественно изменены отношения собственности в системе спортивных организаций и их инфраструктуре, поставлена на рыночную основу деятельность многих спортивных клубов, команд и федераций. Причём процессы коренных преобразований в национальном спорте далеко не закончены, многое только предстоит сделать, чтобы вывести отечественную индустрию спорта на лидирующие позиции.

Сложные задачи по повышению эффективности физической культуры и спорта на всех уровнях предстоит решать спортивным предпринимателям и менеджерам новой генерации. Естественно, что модернизировать сложившуюся систему экономических отношений в спорте, качественно улучшить параметры её функционирования, могут лишь высококлассные и отлично, профессионально, подготовленные специалисты в области физической культуры и спорта. В свою очередь подготовить таких специалистов невозможно без современных знаний, в первую очередь знания *экономики спорта и предпринимательства*, так как именно эти сферы являются определяющими для процветания спортивного бизнеса и спорта в целом.

Между тем, анализ рабочих программ курса «Экономика физической культуры и спорта» ведущих ВУЗов стран СНГ [1.2.3 и др.], опыт преподавания автором цикла организационно-экономических дисциплин в Государственном Университете Физического



## ДЗЮДО КАК ФИЛОСОФИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО И ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ И НЕКОТОРЫЕ СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ НАЧАЛЬНОГО СПОРТИВНОГО ОТБОРА ШКОЛЬНИКОВ 9 ЛЕТ

*Манолаки Виктор, докторант, ГУФВС, Кишинев*  
*Демченко Петр, доктор пед. наук, доцент, ГУФВС, Кишинев*

*Cuvinte-cheie: filosofie de judo, concept, selecția inițială în sport, metodă express, caracteristici morfologice, funcții motrice.*

*Rezumat. În prezentul articol sunt reflectate concepțiile filosofice ale lui Jigoro Kano despre dezvoltarea motrice și spirituală a judoului, ca probă de sport, și sunt prezentate unele aspecte contemporane ce țin de selecția primară a elevilor de 9 ani pentru practicarea acestei probe, aplicându-se metodici instrumentale.*

Дзюдо было создано в 1882 году Великим мастером боевых искусств **Дзигоро Кано** в Японии. Философская концепция такого стиля дзюдо была названа «**путём мягкости**», как образа жизненного пути и уважительном отношении к людям, в том числе и к своему противнику. Дзигоро Кано считал, что первейшим условием процветания своей страны является физическое и духовное здоровье её граждан, что люди должны развиваться в дзюдо не только путём простого накопления двигательных знаний, но и за счёт развития творческих способностей своего ума, формирования общечеловеческих моральных ценностей.

Основной принцип дзюдо в интерпретации Дзигоро Кано - это достижение максимального эффекта с минимальным усилием. При этом техника защиты в дзюдо построена так, что позволяет человеку малой физической силы и некрупной комплекции защитить себя от более сильного и крупного противника, превращая его силу в свою пользу и что очень важно – не принеся вреда здоровью противника больше чем это необходимо. В дзюдо учат человека избегать конфликтов и искать «мягкие» способы их разрешения, жить полноценной жизнью, раскрывая все свои таланты и щедро делясь ими с окружающими. То есть, вся уникальность дзюдо Дзигоро Кано, в отличие от других видов единоборств, заключается в глубокой взаимообусловленности специфических двигательных знаний с высоким духовным формированием личности занимающихся. И наверное поэтому, в настоящее время, дзюдо в Японии стало основой физического воспитания детей начальных школ.

В то же время мы, специалисты спорта, как правило, называем дзюдо спортивной борьбой, автоматически исключая из этого понятия содержание развивающей и воспитывающей духовной системы как образа жизни, превращая дзюдо в борьбу только за призовые места с отсевом непригодных детей. Развивая дзюдо как многогранный и эффективный вид двигательной активности, мы должны понимать, что это не только необходимый вид спорта, а целая философия двигательного и духовного воспитания

**STUDIUL PRIVIND ÎNSUȘIREA DEPRINDERILOR MOTRICE DIN PROGRAMELE DE KINETOTERAPIE LA PACIENȚII POST-AVC**

*Agapii Eugen, kinetoterapeut superior, Institutul de Neurologie și Neurochirurgie, Chișinău*

**Keywords:** *postural stability, rehabilitation, stroke, postural control, transfer of the qualities.*

**Summary.** *Analysing the specific of the postural deviation in stroke and the contemporan methods of the educational and reeducational process of the motor activities, we tried to structure and to elaborate a kineo(physical) recovering model of the postural control in the motor functional activities throuhg the viewpointof of the transfer of the qualities and the skills previous formed or through the creation of the new skills to constitute „the act of orientation”, as the premise for the formation and reeducation of motor functional skills and abilities in daily activities.*

Capacitatea de muncă a individului depinde de o serie de factori, mai importanți fiind cei care țin de motricitate. De cele mai multe ori, în literatura de specialitate întâlnim termeni ca „aptitudini motrice generale” și „aptitudini psihomotrice”, însă aptitudinile psihomotrice se disting de cele motrice generale prin faptul că sunt considerate mai subtile, având un grad superior de manifestare a funcțiilor perceptive și intelectuale [2; 6; 12; 14].

Referindu-se la sfera psihomotricității, specialiștii din domeniu precizează că, în esență, această noțiune, indiferent dacă e considerată aptitudine sau funcție complexă, este foarte largă și are un conținut extrem de bogat și variat [3; 7; 10], cuprinzând o serie de elemente ce asigură funcționarea ei sistemică: schema corporală; coordonarea dinamică (a corpului în întregime și a sistemelor acestuia); lateralitatea; coordonarea statică - echilibrarea; coordonarea perceptiv-motrică (perceperea spațiului, a ritmului și a propriei mișcări); rapiditatea mișcărilor; idiomotricitatea (ca sinteză dinamică a schemei corporale și a coordonării perceptiv-motrice cu sarcina motrică).

Însă randamentul motric al subiectului nu este determinat decât parțial de acest elemente, deoarece la aptitudine se adaugă atitudinea, motivația, starea afectivă, exercițiul anterior, educația, fatigabilitatea. Deprinderile sunt componente automatizate ale activității, conștient elaborate, consolidate prin exercițiu, însă desfășurate fără un control conștient permanent. Deprinderile, odată formate, se integrează activităților și interacționează reciproc. Se poate realiza transferul, ca relație pozitivă între o deprindere deja formată și una în curs de formare, cea de-a doua beneficiind de asemănările cu prima; sau interferența, ca o formă de influențare reciprocă negativă a două deprinderi, prin care noua deprindere este diminuată în procesul ei de formare [1; 4; 8].

Analizând specificul tulburărilor posturale în accident vascular cerebral (AVC) și metodică contemporană a procesului de învățare și reînvățare a activităților motrice, noi am încercat să structurăm și să elaborăm un model de recuperare kinetică a controlului postural în activitățile motrice funcționale prin prisma transferului calităților și deprinderilor formate anterior sau prin crearea priceperilor noi, care să constituie „baza acțiunii de orientare”, ca premisă pentru formarea sau reînvățarea priceperilor și deprinderilor motrice funcționale în activitățile cotidiene.

## OBEZITATEA, O PROBLEMĂ ACTUALĂ?

*Cheran (Teordorescu) Cosmina, lect. univ., drd., Universitatea Ecologică din București, România*

**Ключевые слова:** ожирение, питание, неподвижный образ жизни, анкетный опрос, физические упражнения, физическая нагрузка, школьники среднего возраста.

**Резюме.** В публикации представлены результаты анализа состояния уровня ожирения детей среднего школьного возраста, а так же результаты анкетного опроса в связи с использованием различных средств восстановления оптимального веса детей. Полученные данные показали что школьники ведут неподвижный образ жизни, режим питания не соответствует необходимым нормам, двигательная деятельность весьма ограничена.

### Introducere

Obezitatea este definită ca acumularea excesivă a grăsimii. Statisticile obezității în România sunt alarmante și arată că, în prezent, unul din patru copii este obez, iar această tendință este în creștere. Din punctul de vedere al numărului de copii obezi, România se clasează pe locul al treilea în Europa (Markova J., 1980).

Adoptarea stilului de alimentație de tip fast-food (chipsuri, pizza, băuturi carbogazoase dulci) a început să afecțeze starea de sănătate a copiilor. Alimentația deficitară în fructe și legume, sedentarismul și aflarea îndelungată în fața televizorului sau calculatorului sunt alte cauze importante ale obezității infantile.

Un copil este considerat obez dacă greutatea sa depășește cu mult greutatea considerată ideală pentru vârsta și înălțimea sa. Obezitatea se apreciază printr-un „indice de masă corporală” (IMC), care rezultă din raportul dintre greutatea în kg și pătratul taliei în metri. Când acest indice este cuprins între 30-35 se consideră obezitate moderată, dar între 45-50 se consideră obezitate severă.

Lipsa unei educații familiale privind alimentația copiilor, joacă un rol important în pronosticarea obezității acestora. Studiile arată că 80% din copiii obezi rămân la fel și în viața adultă. Mulți cercetători consideră obezitatea ca fiind o dereglare psihică, materializată în primul rând prin **reținerea față de mișcare** și instalarea sedentarismului, iar în al doilea rând prin excesul de alimente (Atanasiu C., 1988).

La eleve, datorită efortului intelectual pe care îl depun în activitatea lor școlară, regimul alimentar nu trebuie să exceleze prin restricții. Atât în **bulimie** (atracție exagerată față de mâncare) cât și în **anorexie** (reținerea exagerată față de mâncare), apare obsesia aspectului fizic. De aceea, specialiștii susțin că o alimentație sănătoasă ar echivala cu o alimentație variată.

Lipsa și diminuarea efortului fizic antrenează organismul într-o stare de atrofie, caracterizată printr-o topire progresivă a țesutului muscular și o acumulare de țesut gras.

Practicarea sistematică a exercițiilor fizice duce la scăderea ponderală prin reducerea cantității de țesut adipos, concomitent cu o ușoară creștere a țesutului muscular, iar diferitele forme de

## EXERCIȚIUL FIZIC – FACTOR IMPORTANT ÎN AMELIORAREA DURERILOR DE SPATE

*Danelciuc Francisc Tadeus, kinetoterapeut, Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava, România*

**Keywords:** *physical exercise, physical condition, back pain, kinetic exercises.*

**Summary.** *Good physical condition represents one of the most efficient ways to prevent or improve back pain. Physical exercise, correctly and regularly performed, is able to improve back muscles strength and to develop the joints' flexibility, contributing to the prevention of back pains and various spine problems. The paper presents the sports recommended or forbidden in case of back pain.*

### INTRODUCERE

Durerile de spate, în cele mai frecvente cazuri, apar din cauza unei ținute incorecte în viața cotidiană, atât în poziția așezat, cât și în ortostatism, stresul cauzat de poziție conducând la contractarea musculaturii spatelui. Durerile pot fi cauzate și de ridicarea și transportul unor greutăți, care nu sunt schimbate regulat de pe un umăr pe celălalt, pentru a egaliza presiunea asupra coloanei. De asemenea, încălțăminte poate produce dureri de spate, dacă aceasta are tocuri foarte mari, întrucât curbează partea inferioară a spatelui, schimbând poziția întregului corp.

Durerile de spate pot fi declanșate și de o activitate fizică intensă, prin suprasolicitarea unor structuri paravertebrale (mușchi, tendoane, ligamente), fără a afecta discul intervertebral.

Intensitatea durerii este variabilă, iradiază intermitent la nivelul regiunii fesiere și se accentuează la mișcările de extensie și de răsucire, precum și după menținerea îndelungată a unor poziții.

În cazul persoanelor care suferă de dureri de spate, practicarea anumitor exerciții fizice sau sporturi contribuie la ameliorarea, până la dispariția acestora, altele sunt interzise, existând riscul accentuării lor [1, 2, 3, 4].

### ACTIVITĂȚI FIZICE

#### Mersul pe jos

Mersul pe jos reprezintă, probabil, cel mai bun exercițiu multilateral pentru persoanele care suferă de dureri de spate. Mersul energic timp de circa 30 minute, de 4-5 ori pe săptămână, pune în mișcare întregul corp, îmbunătățește tonusul muscular și activitatea cardiovasculară, fără riscul instalării leziunilor articulare, ligamentare sau musculare. Se recomandă creșterea treptată a intensității efortului și a distanței parcurse.

#### Joggingul

Deși joggingul este un sport extrem de popular, orice persoană care suferă de dureri de spate trebuie să îl abordeze cu grijă. Joggingul realizează un stres considerabil asupra genunchilor, a șoldurilor și a coloanei vertebrale. În mod normal, coloana vertebrală are abilitatea de a atenua șocurile și poate face față presiunilor mai eficient în cazul persoanelor care nu sunt supraponderale.

## МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ЛЕЧЕНИЯ И ОРТЕЗИРОВАНИЯ В КИНЕТОТЕРАПИИ СИНДРОМА БОЛЕВОГО ПЛЕЧА У ЛИЦ ПЕРЕНЕСШИХ ОСТРОЕ НАРУШЕНИЕ МОЗГОВОГО КРОВООБРАЩЕНИЯ (ОНМК)

*Бадюл Евгений, докторант, ГУФВС, Кишинев*

**Keywords:** *the pain shoulder, spasticity, pain, sensations, sensitivity decrease, a low tone, an incomplete dislocation, positioning.*

**Summary.** *In this research have been tested 30 patients with STROKE. The purpose of an estimation of efficiency of means kinetotherapy at complex therapy of a pain in a humeral joint.*

Наиболее популярным считается определение боли, данное Международной Ассоциацией по изучению боли (IASP – International Association for the Study of Pain): «Боль это неприятное ощущение и/или эмоциональное переживание, связанное с действительным или возможным повреждением тканей, либо описываемое в терминах такого повреждения» (Merskey H., Bogduk N., 1994).

В биологическом аспекте боль можно разделить на *физиологическую* и *патологическую*.

Физиологическая боль имеет большое значение для любого живого организма. Развиваясь в ответ на травму или при угрозе таковой, она позволяет вовремя принять меры предосторожности. Физиологическая боль является сигналом опасности, играющим важную роль для выживания, как отдельного организма, так и, в более широком биологическом аспекте, вида в целом.

Однако существует совершенно иной вид боли, называемой патологической, которая в противоположность физиологической, играет крайне негативную роль для организма.

До последнего времени патологическая боль являлась синонимом хронической боли, однако, согласно современным представлениям, это не совсем точно. Нередко выраженная боль может сразу запустить каскад патологических реакций, превратив острую боль в патологическую. Например, боль при острой травме, приводящая к шоку, трудно назвать физиологической. Основным биологическим критерий патологической боли заключается в её самостоятельном патогенном и дезадаптивном значении для организма (Павленко С.С., 1999; Шабалов В.А., Исагулян Э.Д., 2008).

Боль в плече после инсульта представляет собой достаточно большую медико-социальную и экономическую проблему, так как способствует снижению качества жизни пациентов и повышению затрат на лечение (Davis S.W., Pettilo C.R., 1977). Это может быть боль центрального происхождения, рефлексорная симпатическая дистрофия (синдром «плечо - рука»), боль в результате повреждения плечевого сплетения и ортопедическая боль, обусловленная адгезивным капсулитом («замороженное плечо»), ротационными надрывами манжеты плеча при неправильном перемещении или положении больного, артритом акромиоклавикулярного сочленения, артрозом плечевого сустава, тендовагинитом двуглавой

**ОБЗОР НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ЖУРНАЛОВ ИЗ ФОНДА БИБЛИОТЕКИ  
ГУФВС (II)\***

*Нарскина Нина, библиотекарь, информационно-библиографический отдел, ГУФВС,  
Кишинев*

*Cuvinte-cheie: reviste stiințifico-practice, informare bibliografică, fond de bibliotecă.*

В предыдущей статье была представлена информация о научно-теоретических журналах, имеющихся в фонде библиотеки ГУФВС, которые могли бы представить интерес для тех, кто занимается научно-исследовательской работой: студентов, мастерантов, преподавателей, сотрудников университета. В данной работе мы продолжим разговор о периодических изданиях из фонда библиотеки ГУФВС.

Незаменимым источником информации в научной деятельности являются книги. Никто никогда не отрицал и не отрицает значимости научных трудов в виде объемных томов или небольших брошюр. Но книга – это монолит, созданный раз и навсегда. Информация же постоянно обновляется. Поэтому периодические издания, как источник свежей информации, просто необходимы всем, кто хочет быть в курсе новейших исследований и достижений в любой научной области, в том числе и в спортивной медицине.

Лечебная физкультура – одно из направлений спортивной медицины. Еще в глубокой древности люди понимали, что движение – это самое эффективное и доступное лекарство. Гимнастика для лечения применялась еще в Древнем Китае, а Гиппократ считал физические упражнения одним из важнейших средств медицины.

Библиотека ГУФВС предлагает Вашему вниманию обзор нескольких журналов научно-методического характера, непосредственно рассматривающих проблемы спортивной медицины и лечебной физкультуры.

**Физкультура в профилактике, лечении и реабилитации.** Журнал выходит с 2003 г. ежеквартально. Адресован широкому кругу читателей: врачам, инструкторам ЛФК и массажистам, педагогам по физической культуре, тренерам, специалистам в области медико-социальной реабилитации, научным работникам высших и средних научных заведений, а также всем заинтересованным в деле укрепления и сохранения здоровья людей. В журнале регулярно публикуются статьи ведущих специалистов в области спортивной медицины, лечебной и адаптивной физкультуры, реабилитации больных и инвалидов, размещается информация о предстоящих или прошедших конференциях, конгрессах, выставках, рассказывается об авторах статей, о деятельности наиболее известных учреждений, занимающихся улучшением качества жизни лиц разных категорий, решением актуальных проблем спортивной медицины.

Основные рубрики журнала:

- страницы истории;